مسلك الدراسات الإسلامية

الفصل الثاني

|  |  |
| --- | --- |
| **علوم القرآن2** | **الأول: المحكم والمتشابه.** **الثاني: تفسير بياني لسورة الحاقة.** |
| **علوم الحديث2** | **• غريب الحديث****• سبب ورود الحديث****• مختلف الحديث** |
| **فقه العبادات** | **1. فرائض الصلاة****2. شروط الصلاة****3. سنن الصلاة****4. زكاة العين،والحب، والثمار** **5. زكاة عروض التجارة****6. مصارف الزكاة** |
| **الفكر الإسلامي** |  |
| **النحو والصرف2** | **1- التوابع: النعت، التوكيد، العطف (البيان والنسق)، البدل.****2- التمييز.****3- الممنوع من الصرف.** |
| **مدخل لدراسة العلوم الإنسانية** | **1. نشأة علم الاجتماع وتطوره.****2. نظريات علم الاجتماع.****3. مناهج البحث في علم الاجتماع.****4. التأصيل الإسلامي لعلم الاجتماع.****5. الصياغة الإسلامية لعلم الاجتماع.** |
| **اللغة والمصطلحات2** | **I- Compréhension écrite.****a- les modes de lecture et outils d’analyse****1- La lecture méthodique ou approfondie d’un texte écrit****2- Les types et genres de textes****3- Les connecteurs logiques****4- Les champs lexicaux.****B- les thèmes d es textes écrits****1- Les médias.****2- La condition de la femme.****3- Les jeunes entre devoirs et déboires.****4- L’enfance.****II- Langue (revoir cours du semestre 1).****1- Sujet du verbe.****2- Les fonctions de l’adjectif qualificatif : épithète, attribut ,apposé****3- Les compléments du verbe transitif.****4- Les compléments circonstanciels : (complément circonstanciel de manière)****5- la formation des adverbes avec – ment.****6- les homonymes et les paronymes.****7- les mots passe-partout** |

الفصل الرابع

|  |  |
| --- | --- |
| **التفسير** | 1- مفهوم التأويل والتفسير في القرآن الكريم.2- تفسير ابن كثير. |
| **فقه الحديث** | تعريف فقه الحديثقواعد فقه الحديث |
| **أصول الفقه2** | 1- دلالة العبارة 2- دلالة الإشارة3- دلالة النص 4- دلالة الاقتضاء |
| **تاريخ الأديان** | 1 ـ تعريف الدين في اللغة والاصطلاح.2 ـ المكونات الكبرى للكتاب المقدس.3 ـ اسبينوزا ونقد التوراة. |
| **الأدب الإسلامي** | الفصل الأول المفهوم الجديد للشعر في ظل الإسلامالمبحث الأول: مفهوم الشعر في القرآن الكريمالمبحث الثاني: موقف الرسول والصحابة من الشعر والشعراءالمبحث الثالث: قضية ضعف الشعر في صدر الإسلامالمبحث الرابع: شعر الدعوة الإسلامية |
| **المواريث** | 1. علم الميراث : مبادئه، مصطلحاته.2. أركان الميراث، وأسبابه، وشروطه، وموانعه.3. الحقوق المتعلقة بالتركة.4. الفروض وأصحابها، وشروط استحقاقها.5. تأصيل الفرائض (تصحيح المسائل).6. الحجب.7. العول. |

الفصل السادس الفقه والاصول

|  |  |
| --- | --- |
| **فقه الاسرة** | **- المحور الأول : المسار التاريخي لمدونة الأحوال الشخصية المغربية .****- المحور الثاني : الخطبة ، وعقد الزواج ، و أحكامهما وآثارهما .****- المحور الثالث : الإجراءات الإدارية و الشكلية لإبرام و توثيق ع قد الزواج .****- المحور الرابع : أهلية الزواج ، و النيابة الشرعية .****- المحور الخامس: الطلاق و الإشهاد عليه و التطليق و أنواعه .** |
| **مناهج تحقيق التراث** | **- المحور الأول : المراحل الأساسية لعملية تحقيق النص التراثي المخطوط .****- المحور الثاني : القواعد العامة لتحقيق النصوص المخط وطة .** |
| **فقه المعاملات المالية** |  |
| **التاريخ الاسلامي** | **1ــ الظروف الممهدة لقيام الدولة الأموية .****2 ــ الجانب السياسي في التاريخ الأموي .****3ــ الجانب الاقتصادي خلال العهد الأموي.** **4 ــ سياسة الإصلاح في عهد الدولة الأموية.** |

الفصل السادس القرآن والحديث

|  |  |
| --- | --- |
| **آيات الاحكام** | المحاور النظرية:- مفهوم آيات الاحكام أو التفسير الفقهي- بيان عدد آيات الأحكام والخلاف فيه- تاريخ نشأة وتطور هذا اللون من التفسير- المؤلفات في آيات الأحكام - مناهج العلماء في تفسير آيات الأحكامالنصوص التطبيقية:- القول في الاستعاذة- القول في البسملة- الآيات الست الأولى من سورة البقرة. |
| **مناهج المحدثين**  | 1 - شروط الأئمة2 - أغراضهم في التصنيف3 - طريقة إيرادهم الأحاديث |
| **مناهج استنباط الاحكام** | 1- النص2- الظاهر3- مفهوم المخالفة4- عمل أهل المدينة5- خبر الواحد6- المصالح المرسلة |
| **الفكر الاسلامي المعاصر** |  |